

Berlin, 30. August 2007

Einladung zu Pressetermin und Pressevorführung

Sehr geehrte Damen und Herren,
Liebe Kolleginnen und Kollegen,

DOKU.ARTS findet in diesem Jahr vom 19. bis 23. September nach dem erfolgreichen Auftakt im Vorjahr zum zweiten Mal statt.

Wir laden Sie herzlich ein zu unserem Pressetermin. **Nele Hertling**, Vizepräsidentin der Akademie der Künste und **Hans Helmut Prinzler**, Direktor der Sektion Film- und Medienkunst, werden Ihnen das Festival, ein Projekt der Akademie der Künste, vorstellen. Der Künstlerische Leiter **Andreas Lewin** präsentiert Ihnen das Programm des Festivals. Im Anschluss daran zeigen wir Ihnen **MANUFACTURED LANDSCAPES** (Regie Jennifer Baichwal, Kanada 2006), einen der Höhepunkte unseres Festivals.

Datum / Zeit: Mittwoch, 12. September 2007 um 11.00 Uhr
Ort: Akademie der Künste, Am Hanseatenweg 10, 10557 Berlin
Ablauf: 11.00 – 12.00 Vorstellung des Programms, Pressegespräch
 12.15 – 13.45 Screening MANUFACTURED LANDSCAPES
Anwesend: Nele Hertling, Vizepräsidentin der Akademie der Künste
 Hans Helmut Prinzler, Direktor der Sektion Film- und Medienkunst
 Andreas Lewin, Künstlerischer Leiter des Filmfestivals
Anmeldung: bis Montag, 10. September 2007 an ++ 49 / 30 / 2 00 57 – 16 92
 mit beiliegendem Rückantwortfax

DAS FESTIVAL

Von der Langzeitbeobachtung über den essayistischen Film, vom Kompilations-Film zur Hommage - bei DOKU.ARTS sind alle traditionellen und lebendigen Formen des dokumentarischen Schaffens vertreten. Sie nähern sich dem Entstehungsprozess eines Kunstwerks, beleuchten die gesellschaftlichen und politischen Kontexte, in denen Künstler arbeiten, sie beobachten intelligent und erzählen ihre Geschichten mit viel Phantasie in der Bildgestaltung und Montage - und haben somit selbst einen künstlerischen Anspruch. DOKU.ARTS 2007 setzt seine Schwerpunkte in den Bereichen Fotografie, Darstellende Kunst, Kino und Literatur. Wir zeigen die Director's Cut Versionen. Viele der Filme sind in Deutschland nur bei DOKU.ARTS zu sehen. Zum Festival werden alle Filmemacher anwesend sein und ihre Filme persönlich vorstellen. Das gesamte Programm wurde von Andreas Lewin (Künstlerischer Leiter des Festivals) zusammengestellt. Die Filme werden im Studio der Akademie der Künste am Hanseatenweg zu sehen sein.

MANUFACTURED LANDSCAPES

Jennifer Baichwal begleitet den Fotografen Edward Burtynsky bei seiner Arbeit in China und Bangladesch und liefert einen zugleich höchstästhetischen wie auch beängstigenden Blick auf die Folgen der Industrialisierung für Menschen und Landschaften. (Bester Kanadischer Film 2006, Toronto International Film Festival)

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!
Mit freundlichen Grüßen



Anja Zenk

Internationales Festival
für Filme zur Kunst
*International Festival
for Films on Art*

Akademie der Künste
Pariser Platz 4
D-10117 Berlin

T+ 49.30 20057-1673
info@doku-arts.de
www.doku-arts.de

Berliner Bank
BLZ 100 200 00
Konto Nr. 4801 918 600
IBAN: DE 741002 0000 4801 918600
BIC: BE BE DE BB

RÜCKANTWORTFAX

**Pressetermin
DOKU.ARTS – Internationales Festival für Filme zur Kunst**

Am
Mittwoch, den 12. September 2007 um 11.00 Uhr
mit
Vorstellung des Programms
und
Screening des Films MANUFACTURED LANDSCAPES

**Anmeldung bitte bis Montag, 10. September 2007
Fax: ++ 49 / 30 / 2 00 57 – 16 92**

Firma _____

Nachname, Vorname: _____

Straße, Hausnummer: _____

PLZ, Stadt: _____

Fon: _____

Fax: _____

Mobile: _____

E-Mail: _____