

# Persbericht

Amsterdam, 17 februari 2009

## DOKU.ARTS 2009

//Vierde editie van internationaal festival voor films over kunst

//Focus 2009: architectuur

//Openingsfilm: *Les plages d'Agnès* van Agnès Varda

Het Filmmuseum en het Mediafonds (Stimuleringsfonds Nederlandse Culturele Mediaproducties) presenteren van 11 tot en met 14 juni het internationale festival DOKU.ARTS. Tijdens deze vierde editie van het festival zijn twintig tot dertig creatieve documentaires over kunst en kunstenaars te zien, zowel gloednieuw werk als hoogtepunten uit de Filmmuseum-collectie. De focus ligt dit jaar op architectuur. DOKU.ARTS, 11 t/m 14 juni in het Filmmuseum (Amsterdam).

### Focus: architectuur

In 2009, het jaar waarin de eerste paal van het nieuwe Filmmuseum-gebouw de grond in gaat (een spectaculair ontwerp van Delugan Meissl Associated Architects aan de noordelijke IJ-oever), staat het festival DOKU.ARTS in het teken van architectuur. Met zijn complexe logistiek en besluitvorming is architectuur van alle kunstvormen het meest verwant aan de filmkunst. DOKU.ARTS presenteert documentaires waarin het artistieke proces van architecten op inventieve, zeer uiteenlopende manieren in beeld wordt gebracht. Naast films over architectuur bevat het programma documentaires over fotografie, beeldende kunst, muziek, podiumkunsten, cinema en literatuur.

### Openingsfilm

De openingsfilm van DOKU.ARTS 2009 is *Les plages d'Agnès* (Frankrijk, 2008) van de Franse cineaste Agnès Varda. De film is een autobiografische collage: Varda schetst haar leven aan de hand van filmfragmenten, verhalen en foto's. Naast *Les plages d'Agnès* zal ook een programma worden vertoond met films die Varda maakte over kunst.

### Achtergrond DOKU.ARTS

Al vroeg in de filmgeschiedenis waren filmmakers gefascineerd door het portretteren van kunstenaars en het vastleggen van het creatieve proces. Documentaires over kunst en kunstenaars maken een essentieel onderdeel uit van het oeuvre van gerenommeerde regisseurs als Johan van der Keuken, Martin Scorsese en Wim Wenders. Ook onder debuterende documentairemakers zijn kunstenaars een geliefd onderwerp. Om de variëteit, verbeeldingskracht en experimenteerdrijf in dit genre te tonen richtte filmmaker en festivalleider Andreas Lewin in 2006 DOKU.ARTS op. Na twee edities in Berlijn verhuisde het festival in 2008 naar het Filmmuseum in Amsterdam.

## **Inhoud festival**

DOKU.ARTS – in zijn thema uniek in Europa - focust niet op traditionele *biopics* over beroemde kunstenaars, maar op creatieve kunstenaarsportretten, filmische essays, inventieve compilaties en hommages. Het festival richt zich voornamelijk op films die op de grote internationale documentairefestivals onvoldoende aan bod komen en op culturele producties die door de publieke omroep steeds minder worden uitgezonden. Alle regisseurs van de geselecteerde films worden uitgenodigd om op het festival aanwezig te zijn. Na afloop van iedere filmvoorstelling krijgt het publiek uitgebreid de gelegenheid hen vragen te stellen. Daarnaast zijn hoogtepunten te zien uit de Filmmuseum-collectie. Het Mediafonds verzorgt op vrijdag 12 juni 2009 een eendaags seminar voor professionals over documentaire en architectuur.

## **Programma**

Het DOKU.ARTS-programma voor 2009 is in ontwikkeling. Tot en met 15 maart hebben filmmakers nog de mogelijkheid om werk in te dienen. Een inschrijfformulier is beschikbaar op de website [www.doku-arts.com](http://www.doku-arts.com). Half april volgt een persbericht met een eerste titellijst. Het definitieve programma wordt eind april bekend gemaakt.

## **Partners**

Het Mediafonds is net als in 2008 samenwerkingspartner van DOKU.ARTS. Het festival wordt dit jaar voor het eerst ondersteund door EUNIC, de vereniging van Nationale Instituten voor Cultuur van de Europese Unie, waartoe de British Council, het Goethe Institut en Maison Descartes behoren.

Meer informatie:

FILM MUSEUM

Marnix van Wijk (pers- en pr-attaché), tel: 020-5891405, e-mail: [mwijk@filmmuseum.nl](mailto:mwijk@filmmuseum.nl)

MEDIAFONDS

Titia Vuyk (stafmedewerker communicatie), tel: 020-6233901, e-mail:

[titia.vuyk@mediafonds.nl](mailto:titia.vuyk@mediafonds.nl)

[www.doku-arts.com](http://www.doku-arts.com)

**DOKU.  
ARTS**



**MEDIAFONDS**

Stimuleringsfonds  
Nederlandse  
Culturele  
Mediaproducties

MEDIAFONDS

Stimuleringsfonds  
Nederlandse  
Culturele

MEDIAFONDS

Stimuleringsfonds  
Nederlandse  
Culturele  
Mediaproducties